

Au-Delà  Du Temps

LE PIED PLANCHES

SAISON
2014/2015



LARGENTIÈRE

LA CULTURE LUTTE !

Crise économique, politique de rigueur, subventions et budgets culturels en baisse, réforme des intermittents, festivals en berne... Le pouvoir politique défaille ?

Nous entendons résister avec impertinence et inventivité

! Le *Pied aux Planches* (PaP) construit chacune de ses saisons comme un engagement et une résistance, et non comme un placide divertissement rémanent. C'est le sens que nous voulons donner au théâtre.

Il ne faut pas rester les yeux fermés face aux crises qui nous grignotent petit à petit et qui pourraient finir par nous submerger. Notre devoir de moteur culturel est de donner un regain de vitalité à ce monde démoralisé, trop sclérosé par l'inertie de certains ou par la vision étriquée d'autres. Nous ne sommes pas de vulgaires marionnettes en pâte à modeler, de simples con-sot-mateurs ! Nous, prélat's du PaP, prenons le risque de faire surgir des opinions différentes, du débat, de la surprise. Dans notre coffre à spectacles dont l'éclectisme est le moteur, nous avons espoir que le spectateur devienne actif dans son regard. L'art n'a pas vocation à éduquer, mais plutôt à offrir un voyage. Si on voyage beaucoup, on contribue à devenir humain. De nouveaux spectacles pour de nouvelles découvertes...

Vous avez été près de 1800 spect'acteurs en 2013-2014 ! Le *Pied aux Planches* a le vent en poupe et maintient le cap à raison d'un spectacle par mois d'octobre jusqu'à mars. A l'aube de la saison hivernale, nous sommes très heureux de vous présenter une programmation qui n'a pas froid aux yeux, à l'image de la dynamique culturelle que nous développons sur le territoire : chaleureuse et audacieuse !

Diversité des spectacles pour parler de tout à tous les publics, diversité des artistes confirmés ou en devenir, le PaP a inscrit au cœur de son projet l'accès à la culture et au THÉÂTRE POUR TOUS.

LE PIED PLANCHES

KÉSAKO ?
KÉSAKO ?



Le *Pied aux Planches* est une programmation de spectacle vivant contemporain, organisé par l'association *Au-delà du Temps*, depuis 2009.

Une saison culturelle qui prend le pari de proposer des spectacles à l'endroit et au moment où on l'attend le moins, à Largentière au cœur de l'hiver.

L'association sollicite des partenaires publics et privés, mais également votre soutien au moyen des "généralistes de culture", des abonnements et de votre fidélité en tant que spect'acteur.

...c'est aussi des actions culturelles

- Avec les jeunes :

En 2013-2014, 600 jeunes du Sud Ardèche de la maternelle au lycée ont participé aux projets pédagogiques du Pied aux Planches.

En 2014-2015, des **représentations scolaires** : les collégiens assisteront au spectacle « La fleur au fusil », suivi d'une rencontre avec l'artiste, François Bourcier. Les maternelles et primaires découvriront le sand art avec le spectacle-performance « Des rêves dans le sable ».

Des **représentations en classe**, grâce au projet original proposé par la Comédie de Valence autour du spectacle « My Brazza ».

Des **ateliers d'initiation** au théâtre animés par les comédiens des spectacles « Les Oubliés » et « 150kg à 2 » auprès de collégiens et lycéens qui assisteront ensuite aux représentations avec le grand public.

- Avec les publics défavorisés :

Dans un souci de favoriser l'accès de tous au théâtre, le PaP met en place des actions de **médiation culturelle** auprès de publics socialement défavorisés. Un partenariat est mis en place avec le réseau des centres médico-sociaux du Sud Ardèche : présentation de saison dédiée, rencontres et ateliers avec les artistes, sorties collectives aux spectacles,...

Adhérente à *Culture du cœur*, l'association *Au-delà du Temps* offre 4 places pour chaque représentation

(+ d'infos : www.cultureducoeur26-07.org).

PRÉSENTATION

Tout public

**Vendredi
26 septembre**

19h
Salle des Fêtes
Largentière



SORTIE DE RÉSIDENCE



Sortie de résidence
UBIKAR
Hip Hop sur
Musique électro-rock
De et par
UBIKAR
Assisté de
Yann Szuter & co

Lancement de saison

Au-delà du Temps



Fantasmez « Des rêves dans le sable » et dans la tête grâce à la poésie graphique de *Lorène Bihorel*... Enfantez votre rire avec le couple le plus décalé de l'année, *Vincent Roca et Wally*... Plongez dans une enquête mystérieuse pour vous rappeler « Les oubliés »... Piquez votre « Curiosité des anges » pour regarder le monde avec les yeux des clowns de *François Cervantes*... Armez-vous de « La fleur au fusil » pour découvrir *François Bourcier*, un poilu de notre temps... Et dévorez la République à la petite cuillère « Au banquet de Marianne »...

Que vous soyez jeunes ou vieux, costard cravate ou punk à chiens...

**la programmation du Pied aux Planches
est faite pour vous !**

Toujours aussi curieux de mélanger les genres artistiques et de surprendre son public, tout autant que de promouvoir la création artistique en local, le *Pied aux Planches* vous propose de démarrer cette 4ème saison en musique et en mouvement avec une création métissée.

La sortie de résidence :

Au carrefour des cultures urbaines, le groupe de rock électronique mi-ardéchois mi-lyonnais *Ubikar* s'associe au danseur Hip-hop, *Yann Szuter*, pour créer un spectacle mêlant musique live et danse, où 3 danseurs dialoguent avec le tumulte électrique des 3 musiciens.



LE PIED
PLANCHES

THÉÂTRE

à partir de 14 ans

Mardi
14 octobre

20h

Salle des fêtes
Largentière

Durée : 1h

Jauge limitée : 90 pers.



CRÉATION

Les oubliés [enquête]

Virginie Barreteau / Hervé Dartiguelongue

*Une enquête poétique et vertigineuse
autour d'un fait divers mystérieux !*

Été 2012, des pompiers découvrent, dans un appartement parisien, un corps au visage en partie momifié, vêtu d'habits de femme. Les policiers en interrogeant les voisins comprennent que la locataire est morte et enterrée depuis plusieurs mois. Ils ont face à eux le fils, décédé. Mort naturelle ou suspecte ?

Dans ce fait divers du 03/09/2012 relaté par Libération, le couple mère-fils, qui vivait en vase clos, sans visites, ne s'est reconstruit que par la mémoire qu'en ont les autres. De cela, Virginie Barreteau écrira un texte de théâtre et Hervé Dartiguelongue le mettra en scène. Les Oubliés [enquête], fable du réel qui révèle le mystère de nos consciences et dénonce le conformisme.

Texte

Virginie Barreteau

Mise en scène

Hervé Dartiguelongue

Avec

Valérie Larroque &

Julien Romelard

Régie générale

Samuel Kleinmann-Lebourges

Son

Jérémy Gallfet

Production déléguée

La Comédie de Valence & CDN

Drôme-Ardèche Avec le soutien

DRAC Rhône-Alpes &

Région Rhône-Alpes

LE PARTENAIRE
CULTUREL
PRIVILEGE
DU PAP...

LA COMÉDIE
DE VALENCE

CENTRE
DRAMATIQUE
NATIONAL
DRÔME-ARDÈCHE

LE PIED ^{AUX}
PLANCHES



THÉÂTRE
HISTORIQUE

à partir de 12 ans

Mercredi
19 novembre

20h
Salle des fêtes
Largentière

Durée : 1h30

Texte :
Alain Guyard
Interprétation &
mise en scène :
François Bourcier
Lumières :
Frédéric De Rougemont
Son :
Philippe Latron



La fleur au fusil

Cie Théorème de Planck
François Bourcier



D'après des faits authentiques...

Pris dans l'horreur de la Grande Guerre 14/18, une guerre industrielle, sans visage, qui détruit les hommes, les Poilus ordinaires de *La Fleur au Fusil* cherchent à tâtons les moyens d'en sortir vivants, inventant toutes sortes de stratégies pour désobéir et sauver un peu de leur humanité et de leur dignité.



Sur scène, les personnages sont interprétés par un seul acteur, François BOURCIER, qui après le succès de "Lettres de Délation" et de "Résister c'est Exister", les incarne tous, comme s'ils étaient les mille et une facettes d'un même visage : celui d'un soldat, du Poilu de 14/18.

La Fleur au Fusil est basée sur des témoignages historiques, sur des chroniques du front, autant de situations vécues par des hommes broyés par les mâchoires d'acier de la guerre.

Inventive et rythmée, la mise en scène entraîne le spectateur dans un voyage bouleversant au cœur de l'Histoire.

LA PRESSE EN PARLE

"Le comédien se transforme vite en bête de scène" **Paris Match**

"Superbe et bouleversant" **Télérama**

"Un magnifique travail d'acteur, une mise en scène remarquable !" **Le Parisien**



LE PIED
PLANCHES

SAND ART

à partir de 3 ans

**Mardi
16 décembre**

Des rêves dans le sable

Cie Sable d'avril

20h
Salle des fêtes
Largentière

Ce spectacle de dessins dans le sable nous fait voyager dans l'univers de contes envoûtants et poétiques, une succession de saynètes représentant chacune un rêve.

Vous rentrez en Terra Incognita, dans une fable... éphémère et surréaliste...

Lorène Bihorel est une jeune artiste qui excelle dans une discipline d'un genre nouveau, le sand art. Elle nous présente une performance artistique étonnante de dessin sur sable, qui émerveille les enfants et fascine les adultes.

L'artiste dessine avec du sable sur une table lumineuse, rediffusée simultanément sur grand écran. Les dessins naissent en quelques secondes. On découvre le mouvement perpétuel des images qui se transforment sous les yeux des spectateurs au fur et à mesure de l'histoire.

Un moment unique et magique...

Durée : 1h

Création & dessin : Lorène Bihorel

Technique : Georges Monnier



LA PRESSE EN PARLE

*"Lumières et musique subliment un spectacle qui sort totalement de l'ordinaire" **Le Figaro***

*"Elle crée du rêve. La matière se façonne par ses mains pour donner à voir de formidables aventures" **La Provence***

La curiosité des anges

Cie L'Entreprise
François Cervantes

*un conte philosophique
pour deux poètes du
dérisoire...*



Zig et Arletti,
un homme, une femme, deux clowns perdus, purs
comme deux anges, proches du désenchantement,
que seul sauve un dialogue inépuisable, piqueté
d'un humour fin et subtil, et qui réduisent le monde
à quelques questions fondamentales.

Mais tant qu'on n'y a pas répondu, y a-t-il autre
chose à faire ?

"Dans *"La curiosité des anges"*, on voit deux êtres
humains, comme on voit les baleines dans la baie du
Saint-Laurent. On les surprend. Cette pièce, c'est la
rencontre de l'autre, c'est ça, c'est tout. Je suppose
que vous avez déjà connu le plaisir de voir un animal
apparaître au détour d'un chemin ? On aimerait un
jour voir un homme comme ça, dans sa nature pro-
fonde, pouvoir se dire : "c'est un homme" comme
on se dit : "c'est un hippopotame" !

Une fois, voir un homme..."

François Cervantes

CLOWN

à partir de 10 ans

**Mercredi
07 janvier**

20h
Salle des fêtes
Largentière

Durée : 1h10

Jauge limitée : 90 pers.



Texte &

Mise en scène :
François Cervantes

Avec :

Catherine Germain (Arletti),
Dominique Chevallier (Zig)

Régie générale :

Bertrand Mazoyer

Musique :

Eryck Abecassis

LE PARTENAIRE
CULTUREL
PRIVILEGE
DU PAP -

**LA COMÉDIE
DE VALENCE** CENTRE
DRAMATIQUE
NATIONAL
DRÔME-ARDÈCHE

LA PRESSE EN PARLE

"F.Cervantes est l'un de ces artistes qui vise à partager son art avec le public, à toucher profondément les spectateurs !" **La Terrasse**

LE PIED
PLANCHES

THÉÂTRE POLITIQUE

à partir de 14 ans

**Jeudi
19 février**

20h
Salle des fêtes
Largentière

Au banquet de Marianne

Cie Wakan Théâtre

Venez dévorer la République et ces valeurs fondatrices à la petite cuillère française !

Improbable rencontre entre sept icônes de l'histoire de République française : Montesquieu, Robespierre, Hugo, Jaurès, De Gaulle, Edgar Faure et Louise Michel, miraculeusement réunis à l'occasion d'un banquet républicain. Marianne en aurait rêvé, le Wakan l'a fait ! Une rencontre de légende pour ré-enchanter la politique. Mais le bon peuple n'a plus faim...

La politique pour quoi faire ? Est-ce encore nécessaire ?

C'est aux trois humbles serveurs de la République que revient la tâche de nous repasser les plats de l'Histoire : Liberté, Vertu, Laïcité, Education, Fraternité, ... Bienvenue au banquet de Marianne !

Du théâtre populaire et jubilatoire qui mêle avec malice didactisme et humour.

Durée : 1h15

Texte :

Jean Louis Debard, Dominique Touzé

Mise en scène :

Julien Rocha, Dominique Touzé

Avec :

Emmanuel Chanal, Danielle Rochard, Dominique Touzé



LA PRESSE EN PARLE

"Au banquet de Marianne réveille notre appétit politique !"

Pariscopes (coup de coeur)

"Un théâtre d'idées qui n'en manque pas !" Theatral Magazine

LE PIED
PLANCHES

HUMOUR

à partir de 12 ans

Mardi
31 mars

20h
Salle des fêtes
Argentière

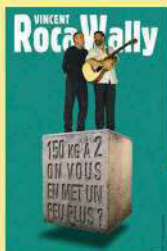
Durée : 1h30

Textes & chants :

Vincent Roca,
Wally

Musique & guitare :

Wally
(et une pincée de
Vincent Roca)



150kg à 2 : on vous en met un peu plus ?

Vincent Roca et Wally

Joute verbale et festive, combat musical à mots nus, phrases délicates et refrains sans cholestérol...

Sur la balance, pas un gramme de gras, deux écritures plumesques, une pincée de traits d'esprit avec pour seules armes pupitre et guitare aérienne.

A ma gauche : Vincent Roca, humoriste, écrivain et chroniqueur français, né à Bregenz (Autriche) le 17 mai 1950. Ancien chroniqueur à l'émission "Le Fou du roi" de Stéphane Bern sur France Inter. En 2011, il obtient le grand prix Raymond Devos. Poids : 75kg !

A ma droite : Lilian Derruau, plus connu sous le nom de Wally, auteur-compositeur-interprète et humoriste français né en 1965 à Decazeville dans l'Aveyron. Grand succès grâce à ce qu'il appelle les "chansons courtes". Poids : 75kg !

Deux poids... démesure et boxe !

(oui bon... On n'en sait rien pour leur poids mais on veut vexer personne)

Pour conclure la saison et reprendre quelques kilos :

Après le spectacle, un repas convivial vous est proposé (10€).
Pensez à réserver au 04 75 36 83 44 ou contact@audeladutemps.fr

LA PRESSE EN PARLE

"Vincent Roca est un poète converti en humoriste. Il y a chez lui quelques gênes de Ruy Blas et de Cyrano." **Le Monde**

"Quand Wally parle, ça chante et quand il chante, ça parle. Il y a surtout cette façon même dans le provoc' de ne pas se prendre au sérieux et c'est sérieusement appréciable !" **Le Canard Enchaîné**



**RIEN QUE
POUR LES
SCOLAIRES !**



**LE PIÉ
PLANCHES**

DANSE

à partir de 14 ans

**Jeudi 11 &
Vendredi 12
décembre**

Largentière
Lycée hôtelier

Loin de l'Afrique des cartes postales et des flashes infos, un danseur congolais face à nos adolescents.

Florent Mahoukou fait irruption dans les salles de classe pour évoquer sa ville, son continent, tels qu'il les voit mais aussi tels qu'il les rêve. Un dialogue corporel, intime, direct, éminemment politique et poétique...

Brazzaville, Congo, pays tiraillé par les tensions entre l'armée et les rebelles. Florent, un de ceux qui ont défendu l'art comme moyen d'affirmer la permanence de la vie dans un contexte violent et insoutenable.

D. Bobée et R. Chéneau ont vu ce danseur fou dans la rue, ils l'ont vu courir, sauter et danser, réinventer cette ville. Aujourd'hui ils le retrouvent pour une création qui nous restitue toute la force de sa passion pour Brazza et de son amour de la danse.

Cette pièce à l'intention de la jeunesse d'aujourd'hui, saturée d'images et connectée en permanence sur les réseaux sociaux...

Durée : 40min
Places réservées
spécifiquement aux
collégiens & lycéens

De :
Ronan Chéneau
Mise en scène :
David Bobée
Acteur-Danseur :
Florent Mahoukou
Son :
Grégory Adoir
Coproduction :
Théâtre de Sartrouville et
des Yvelines-CDN,
CDN de Haute-Normandie,
Groupe Rictu

**LE PARTENAIRE
CULTUREL
PRIVILEGE
DU PAP...**



CRÉATION

**LA COMÉDIE
DE VALENCE**

CENTRE
DRAMATIQUE
NATIONAL
DRÔME-ARDÈCHE

NOS PARTENAIRES FONT FESTOUCHE

Identifiée en tant que « tête de réseau » par la Pays de l'Ardèche Méridionale, l'association *Au-delà du Temps* a tissé des liens et monte des projets collaboratifs avec les acteurs culturels, sociaux et éducatifs locaux, dans un esprit de solidarité et pour créer une dynamique territoriale pérenne.

Au-delà du Temps souligne et soutient toutes les actions culturelles de ses partenaires.

Culture du Coeur Drôme Ardèche

célèbre ses 10 printemps
Vendredi 28 novembre 2014
à partir de 14h au
Centre d'animation Jean Giono
à MONTELIER (26).
Venez nombreux !



Théâtre en Cour(s)



 ...de la récréation à la création !

Au coeur de la cité scolaire
La Ségalière à Largentière,
le festival "Rencontres des
Arts de Rue" sortira de terre
les 09, 10 et 11 avril 2015.

Tout au long de l'année, les élèves de la cité scolaire découvriront différentes pratiques artistiques de rue (théâtre, cirque, clown, ...). Ces initiations donneront lieu à des créations qui seront présentées au public trois soirées durant. Plusieurs compagnies viendront également présenter leurs spectacles.

Ces soirées, ouvertes au public, transformeront la cité scolaire en lieu de spectacle à ciel ouvert.

du théâtre en cour(s) ...d'école !

Pour plus d'information, contact :
Yann GERARD - 06 83 17 07 39
yanngerard@gmail.com

NOS PARTENAIRES FONT FESTOUCHE

KÉSAKI ?



KÉSAKO ?

Initié en 2012, *Festival en ligne* est un projet porté par la mairie et le comité des fêtes de Prunet. Dans le même esprit que le *Pied aux Planches (PaP)*, ce festival programme des spectacles éclectiques (théâtre, musique, chant, cirque etc) hors saison estivale exclusivement dans les petites communes du Val de Ligne. Et ce, afin de proposer du spectacle vivant de qualité aux habitants les plus éloignés des grands centres culturels. Les partenariats avec les autres communes valorisent les ressources locales et la solidarité

intercommunale. Depuis sa création, Festival en Ligne travaille main dans la main avec le PaP. Ensemble, ils mutualisent leurs ressources humaines et leur communication, et associent leurs compétences pour proposer, à chaque édition du *Pied aux Planches*, un repas-spectacle, à savourer cette année le 31 mars pour partager un moment convivial en clôture de saison ! Ils ont pour objectif de créer un réseau autour du spectacle vivant et de fédérer les initiatives culturelles sur le territoire Val-de-Ligne.

Festival écolo
au village,
pensez au co-voiturage !

POUR NOUS CONTACTER

Mairie de Prunet

07110 Prunet

tél: 04 75 88 37 75

festivalenligne@orange.fr

CONCERT

Tout public

Samedi
04 octobre

20h
Rocher
Salle des fêtes

Plein tarif : 11€
(tarif réduit se renseigner)
Repas : 11€
Formule
Spectacle + Repas : 20€

Pour les repas,
réservation souhaitée.

**Renseignements &
réservation :**
04 75 88 37 75 ou
festivalenligne@orange.fr

Durée : 1h30

Paroles & Chant :
Françoise Monneret
Musique :
Michèle Bernard,
Jean-Luc Michel
Mise en scène :
Jean-Philippe Salério



Botox Songs Cabaret Lifté

Françoise Monneret / Jean-Philippe Salério

Chansons de Bourvil, Brassens, Gounod, Gainsbourg, Vian, Arbatz, ... Florilège de textes chocs !

"Lorsque j'ai expliqué à Jean-Philippe Saliéro mon intention de créer un récital de chansons, je lui ai dit : "Tu crois que c'est bien raisonnable d'écrire ses premières chansons à mon âge ? De s'exposer devant le public avec le masque que le temps a posé sur mon visage, mon corps et mon âme ?"

Il m'a répondu : "Parle de ce souci : VIEILLIR, décris-le, chante-le, tu intéresseras même les plus jeunes". C'est ainsi que *BOTOX SONGS* a vu le jour. Pour ce cabaret dérivé, Jean-Philippe Saliéro a apporté son humour provocateur, sa compétence de metteur en scène soucieux de respecter ma personnalité de comédienne-chanteuse à l'humour caustique... tendre... léger... et quelquefois noir..."

Françoise Monneret

Le spectacle "Botox Songs" est suivi d'un repas
en compagnie des artistes pour ceux qui le souhaitent...

Festival en Ligne tient à remercier la commune de Rocher pour son accueil.

Samedi
29 novembre

18h30
Prunet
Église

Plein tarif : 11€

(tarif réduit se renseigner)

Repas : 11€

Formule

Spectacle + Repas : 20€

Pour les repas,
réservation souhaitée.

Renseignements &
réservation :

04 75 88 37 75 ou
festivalenligne@orange.fr

Durée : 1h30

Chant & Voix

Evelyne Dubosq

Guitare, violon, bendir :

Benoît Gsell

Daf, udu, tabla, darbou-
ka, gong, crotales :

Antoine Bourgeau

Chant, saz,

bouzouki, oud :

Dimitri Zambragkis



Poussières d'exil

Cie Ombres et Voix

“Dans les pas des peuples de la Méditerranée”

De l'Espagne à Constantinople, des jardins de Grenade à Salonique, en passant par Rhodes, Smyrne, en s'attardant à Tétouan, Oran ou Fez, en interprétant des chansons judéo-espagnoles, des chants grecs « rébétiko » issus d'Asie Mineure, en arpentant les terres du pourtour méditerranéen, les musiciens rendent hommage aux chants traditionnels émouvants ou festifs et accompagnent l'auditoire sur les chemins de la mémoire.

En diversifiant les instruments, et en créant des arrangements originaux pour l'accompagnement de cette musique non

écrite, les musiciens ont choisi d'interpréter ce répertoire en toute liberté, guidés avant tout par l'émotion que ces chants transmettent.



Le spectacle “Poussières d'exil” est suivi d'un repas en compagnie des artistes pour ceux qui le souhaitent...

LE PIED AUX PLANCHES

TARIFS & ABONNEMENTS

SPECTACLE

Plein Tarif : 12 €

Tarif Réduit A : 8 €

(étudiant, -18 ans, demandeur d'emploi)

Tarif Réduit B : 5 €

(Quotient Familial CAF <600)

Tarif Adhérent C : 8 €

ABONNEMENTS

Abonnement 3 spectacles : 33€ / 22€

Abonnement 6 spectacles : 63€ / 42€

Abonnement Génér'acteur : à partir de 150€

(vous donne droit à un abonnement 6 spectacles du Pied aux Planches, une réduction tarifaire pour les spectacles de Festival en Ligne et un repas offert pour le spectacle 150kg à 2, le 31 mars)

(Le coût de la vie augmente, pas le prix des places)

INFOS PRATIQUES

LIEU

Salle des fêtes de Largentière (sous l'ancien tribunal)

BILLETTERIES

Le soir du spectacle à la salle des fêtes de Largentière ;

Au bureau d'Au-delà du Temps, du lundi au vendredi de 10h à 17h ;

À l'Office du Tourisme de Largentière ;

RÉSERVATIONS

Par téléphone Au-delà du Temps : 04 75 36 83 44 ;

Par courriel : contact@audeladutemps.fr ;

REPAS DE CLÔTURE

À l'issue du spectacle « 150kg à 2 », un repas convivial vous est proposé à 10€. Pensez à réserver !

MODES DE PAIEMENT

Accepté : Espèce, chèque, carte M'RA, chèque vacances ;

Non accepté : carte bleue ;

AUTRES

Ouverture des portes 30 min. avant le spectacle ;

Buvette à tarification libre ;



ancv

COMMENT NOUS SOUTENIR ?

En 2014, malgré le soutien des pouvoirs publics, l'association Au-Delà Du Temps s'est auto-financée à hauteur de 94% pour l'ensemble de ses activités. C'est pourquoi votre participation financière de spect'acteur s'avère précieuse et nécessaire.

SOYEZ GÉNÉR'ACTEUR

LE PIED
AUX
PLANCHES

Grâce à la loi sur le mécénat, vous pouvez choisir d'attribuer vos impôts au domaine culturel.

66% de votre don sera déduit de vos impôts. Pour un don de 150 €, vous ne dépensez au final que 51 € et profitez à partir de ce montant d'une **invitation pour l'ensemble des spectacles** du *Pied aux Planches*, d'un repas offert pour la clôture de saison et d'une réduction sur les entrées des spectacles de *Festival en Ligne*.

Économiquement intéressant, vous participez au développement d'un théâtre de proximité, qui allie qualité artistique des spectacles et tarifs accessibles à tous.

SOYEZ ADHÉRENT

En devenant membre de l'association Au-Delà Du Temps :



- vous bénéficiez d'un **tarif réduit sur l'ensemble des manifestations** annuelles organisées par l'association ;
- vous bénéficiez d'une voix lors de l'Assemblée Générale annuelle ;
- vous pouvez vous présenter au Conseil d'Administration après 6 mois d'adhésion ;
- vous pouvez participer aux gueuletons frugaux de l'association ;

Une envie de mettre votre grain de sel dans le joyeux bordel de l'asso ?
Devenez adhérent !

- membre actif : 15 €
- membre actif/couple : 23 €
- membre bienfaiteur : à partir de 150 €

Envoyez vos dons et vos coordonnées à *Au-delà du Temps* – le château - 07110 Largentière. Dès réception de votre règlement, un reçu fiscal ou une carte d'adhérent vous sera renvoyé.

Bulletins de souscription téléchargeables sur www.audeladutemps.fr

NOS ARTISTES DORMENT-ILS ?

DOMAINE
de l'eau vive



DOMAINE DE L'EAU VIVE
Hôtel 3 étoiles
Le Roubreau - 07110 Largentière
tel : 04 75 89 20 53
<http://www.domaineeauvive.com>

REMERCIEMENT SPÉCIAL

au gîte

**LE MAS
SAINT ESPRIT**
Christine Lalauze

NOS ARTISTES MANGENT-ILS ?

LA CAÇOLA



RESTAURANT
3 place Paul Mercier
07110 LARGENTIÈRE
Téléphone : 04 75 89 34 72
e-mail : restaurantlacacola@gmail.com

LE BARATEN
de
L'Ardoise



5 Place M^{lle} SUCHET
07110 LARGENTIÈRE
Tél. : 04 75 39 24 86



Cuisine Traditionnelle

Brasserie Restaurant Café

LE SAINT'M

7 PLACE PAUL MERCIER
07110 LARGENTIÈRE
04 75 36 78 68

THEATRE POUR TOUS



fonces papy !

...j'suis à donf' !



LANCEMENT DE SAISON
LES OUBLIÉS [ENQUÊTE]
LA FLEUR AU FUSIL
DES RÊVES DANS LE SABLE
LA CURIOSITÉ DES ANGES
AU BANQUET DE MARIANNE
150 kg à 2

VEN 26/09 - 19h
MAR 14/10 - 20h
MER 19/11 - 20h
MAR 16/12 - 20h
MER 07/01 - 20h
JEU 19/02 - 20h
MAR 31/03 - 20h